

Cola di Rienzo

Scritto da Claudio Mutti
Sabato 03 Luglio 2004 01:00 -

Egli vagava tutto il giorno fra le terme gli archi i colonnati, lungo le mura di Aureliano, sotto gli acquedotti ormai aridi, nei deserti spiazzati ingombri di ruderi, disepellendo le lapidi, liberando dalla crosta dei secoli le lettere incise, raccogliendo i frammenti sparsi, nudando i volti delle statue mascherati dall'edera, interpretando le storie scolpite nei bassi rilievi, leggendo ad alta voce i nomi dei consoli e degli imperatori, evocando in quel cimitero formidabile i fantasmi augusti, mentre gli pareva udire a quando a quando nel vento funebre gli urli della Lupa e i gridi dell'Aquila presaghi della seconda vita di Roma.



[...] Piombò giù di schianto la soma, senza motto né gemito. Allora gli si scagliarono sopra urlando i più feroci e tutto lo stamparono co' ferri, a gara lo crivellarono, le mani gli orecchi il naso le pudende gli mozzarono. Poi, presigli in un cappio corsoio i fùsoli delle gambe, lo trascinarono fino alle case dei Colonnati in San Marcello. Quivi giunti lo appesero per i piedi a un poggio, con gran festa e gazzarra lo lapidarono. Penzolava giù senza il teschio, ché quel poco lasciategli dai ferri erasi logorato nel lungo strascino. [...] Quivi rimase al pubblico ludibrio due dì e una notte, finché non ebbe appestato col gran fetore quel capo di strada. Per comandamento di Giugurta e di Sciarretta Colonna calato giù dal poggio, fu tratto al campo dell'Austa, al luogo del Mausoleo imperiale, e dato alla rabbia dei giudei sozzi che l'ardessero. Gli fecero costoro un rogo di cardi secchi, e in gran numero accorsero intornogli ad attizzare il fuoco che nutrito dall'adipe vampeggiava forte. I vènti ebbero la cenere, i secoli la memoria, gli uni e gli altri discordi. Così scomparve il Tribuno di Roma. E l'Urbe stette su' suoi colli sola co' suoi fati e co' suoi sepolcri.

Gabriele d'Annunzio, *La vita di Cola di Rienzo*

Cola di Rienzo

Scritto da Claudio Mutti

Sabato 03 Luglio 2004 01:00 -

Carmela Crescenti, *Cola di Rienzo. Simboli e allegorie*, Edizioni all'insegna del Veltro, Parma 2003, pp. 300, € 20,00